

Leidenschaft und Passion

MI • 28.08.24 • 19:30 Uhr

Kurt Marti und GeGessler

Vortrag von Dr. theol., lic. phil. Andreas Mauz, Kurt Marti Stiftung Im Zentrum des Abends steht eine vergleichende Auseinandersetzung und Niederschlag in Worten und Bildern.

Die Jubiläumsausstellung des Kunstmalers George Gessler will zusammen mit einem vielfältigen Rahmenprogramm die Auseinandersetzung mit Lebensfragen im Spannungsfeld zwischen Lebensfreude und Vergänglichkeit stimulieren. Ob sich da eine Seelenverwandtschaft zum Berner Schriftsteller und Pfarrer Kurt Marti ausmachen lässt...?

Serendipity spielt Tarantellas

Mitwirkende:

Fausta Borsani	Gesang
Ernst Benet	Bass
Jael Labhart	Klarinette
Corinne Kroll	Hackbrett & Gitarre

Tarantella ist ein Tanz, der sich über die letzten 4 Jahrhunderte hinzieht. Ursprung dieser Art Musik war als "Veitstanz" bekannt mit heilender Wirkung. Heute gilt die Tarantella als Volkstanz, der v.a. in Süditalien an Volksfesten getanzt wird.



GeGessler Primavera 1965, Sizilien

Dieser Anlass gehört zum Rahmenprogramm von **AUSGETANZT** Lebenstanz – Totentanz, Jubiläumsausstellung **George Gessler 1924-2012**

Kreuzgang Krematorium Nordheim, Käferholzstrasse 101, 8046 Zürich.

Eintritt frei, Kollekte

Info: kontakt@gegessler.ch